UNE BALADE DANS LE TOULOUSE DU XIXE SIÈCLE AVEC GEORGES ANCELY

Article exclusif
réservé aux abonnés Voir l'offre Digital

Votre crédit de bienvenue en cours : 19 **articles**

Publié le 26/04/2013 à 03:49, Mis à jour le 30/04/2013 à 10:41

Expos

Du 26/04/2013 au 30/05/2013

Le Pont-Neuf à Toulouse photographié par Georges Ancely en 1886.

Cinq lieux dans le quartier Ancely dont la MJC Ancely présentent jusqu'au 30 mai une cinquantaine de clichés du photographe toulousain, Georges Ancely. Des photographies de Toulouse et des Pyrénées qui font réagir le public et lui donne envie d'en savoir plus sur cette époque.

Le Pont-Neuf, les berges de la Garonne, la place du Capitole, des scènes de rues en centre ville ou encore de marché et du Jardin des Plantes. Sans oublier toute une série de vues sur les Pyrénées. Des clichés pris entre 1875 et 1895....

Le photographe Georges Ancely était prolixe en images et aimait imprimer sur pellicule ce que son regard enregistrait. C'est environ une cinquantaine de photos que cinq lieux à Ancely - dont la MJC Ancely - présentent jusqu'au 30 mai. Une exposition qui rend curieux les visiteurs et leur donne envie d'en savoir davantage sur leur ville : «J'avais déjà vu l'exposition il y a deux ans au musée Paul Dupuy. Je prends un vrai plaisir à la revoir ici dans cette MJC, que je fréquente assidûment», exprime une visiteuse. Plus loin, un groupe de gamins découvre les photos avec intérêt, étonné parfois du noir et blanc et de la métamorphose de certains endroits. «Je n'en reviens pas», lance l'un d'entre eux. «Tout a tellement changé dans le quotidien du centre ville. Ces carrioles à chevaux par exemple qui traversent le Pont-Neuf».

«Même si certaines personnes connaissaient déjà cette exposition», précise Marilys Levie, du service civique, «elles aiment néanmoins la redécouvrir. Quant aux autres, elles prennent un vrai plaisir à constater comment s'est transformée la ville». Elle ajoute : «Cette exposition est aussi l'occasion de faire bouger ce quartier et de tisser un lien entre les associations et les habitants».

Le seul regret de cette exposition serait peut-être de ne pas avoir mis en parallèle les photos d'époque et d'autres du Toulouse d'aujourd'hui. Une façon évidente de voir les changements. Mais que les curieux se rassurent : cette manifestation n'en restera pas là. En effet, samedi 25 mai à 17 heures, la MJC Ancely, le Centre Social et la maison de quartier des Arènes Romaines, ainsi que les associations Adeqvaar et Osssquart invitent le public à une visite guidée animée par la Compagnie Ouidire. Une visite qui partira de la Maison de quartier des Arènes Romaines (107 avenue des Arènes Romaines) jusqu'à la MJC Ancely (7 allées des Causses), en faisant un tour de quartier pour y découvrir les cinq lieux accueillant les clichés de Georges Ancely. «La compagnie Ouidire réalise des spectacles in situ en investissant un lieu précis pour en offrir une perception différente» termine Marilys Levie. «Elle se sert des éléments qui créent le lieu pour réaliser un récit ambulatoire rythmé et décalé. Une rencontre tout simplement humaine.» Une balade ouverte à tous et gratuite

Jusqu'au 30 mai à la MJC Ancely, au Centre Social et Maison de quartier des Arènes Romaines, dans les associations Adeqvaar et Osssquart

Silvana Grasso